

ウッドクラフト



対象 幼児以上

ねらい 作品をつくりだす喜び 自然との関わりへの関心

時間 60分

準備物 [団体] 新聞紙 水性ペン 活動により必要な物
 [購入するもの] 輪切り材 クリアースプレー 紙やすり (持参可)
 [ネイパル] ドリル カッターなど


展開

時間	活動内容	留意点
	<p>●輪切り材を活用したプログラム。4種類ある。</p> <p>①バッグタグ作り ②キーホルダー作り ③ネームプレート作り ④コースター作り</p>	
	<p>●事前準備</p> <ul style="list-style-type: none"> ・机上に新聞紙を敷く ・材料の配付 ・紙やすりの裁断 	<ul style="list-style-type: none"> ・施設にある道具 カッター、小刀 カッターマット
5分	<p>●作り方と趣旨の説明</p> <ul style="list-style-type: none"> ・作品をつくりだす喜びを味わう ・豊かな発想や創造力を引き出す ・作品のよさや面白さを感じ取る 	<ul style="list-style-type: none"> ・安全指導
10分	<p>●素材みがき</p> <ul style="list-style-type: none"> ・①と②は素材にドリルで穴を開ける ・素材を紙やすりでみがく(①と②は両面) 	<ul style="list-style-type: none"> ・塗装場所の用意 (テーブルに新聞紙を敷き、竹ひごを並べる) ・電動ドリル使用 ・けがに注意
25分	<p>●イラスト・文字を描く</p> <ul style="list-style-type: none"> ・素材に水性ペンや筆ペンで文字や絵を描く ---イラスト、言葉、名前、日付など ---描き終わったら、塗装場所に並べる 	<ul style="list-style-type: none"> ・黄色は塗装後、見えなくなるので注意
15分	<p>●塗装</p> <ul style="list-style-type: none"> ・クリアースプレーをかける(①と②は両面) ・塗料が乾燥したら次の事を行う。 ①バッグタグ作り→穴にひもを通し、結ぶ ②キーホルダー作り→穴にチェーンを通して、金具を留める ③ネームプレート作り→両用ピンを貼り付ける <p>～ できあがり ～</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・2回重ねがけをすると光沢がでる ・換気に注意
5分	<p>●後片付け</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>バッグタグ</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>キーホルダー</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>ネームプレート</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>コースター</p> </div> </div>	

表札づくり

- 対象** 小学生以上
- ねらい** 作品をつくりだす喜び 自然との関わりへの関心
- 時間** 90分
- 準備物** [団体] 新聞紙 接着剤（木工用ボンド及びグルースティック） 水性ペン
[購入するもの] 表札用板（角形）
[ネイパル] グルーガンなど


展開

時間	活動内容	留意点
	<ul style="list-style-type: none"> ●事前準備 <ul style="list-style-type: none"> ・机上にカッターマットおよび新聞紙を敷く ・材料の配付 	<ul style="list-style-type: none"> ・施設にある道具 カッター、園芸用はさみ カッターマット グルーガン
10分	<ul style="list-style-type: none"> ●表札の作り方と趣旨の説明 <ul style="list-style-type: none"> ・作品をつくりだす喜びを味わう ・豊かな発想や創造力を引き出す ・作品のよさや面白さを感じ取る 	
20分	<ul style="list-style-type: none"> ●材料集め（省略可） <ul style="list-style-type: none"> ・施設周辺の森から、装飾に使う木の実や小枝を集める 	<ul style="list-style-type: none"> ・毒草や毒虫に注意
40分	<ul style="list-style-type: none"> ●作品づくり <ul style="list-style-type: none"> ・デザインを考えながら、小枝や木の実などを板の上に並べる ---はさみで切るなど、並べながら大きさを調整する ・デザインが決まったら、木工用ボンドやグルーガンで板に接着する ---ボンドの乾燥時間がとれない場合、グルーガンのみを使用 	<ul style="list-style-type: none"> ・机上にカッターマットと新聞紙を敷く ・やけどに注意 (グルーガン使用時)
15分	<ul style="list-style-type: none"> ●壁かけ用金具のとりつけ <ul style="list-style-type: none"> ・金具を取り付ける位置にキリで穴を開け、金具をねじ込む ・金具にひもをとおし、バランスの良い長さで結ぶ ～ できあがり ～ 	
5分	<ul style="list-style-type: none"> ●後片付け 	

写真立てづくり

- 対象** 小学生以上
- ねらい** 作品をつくりだす喜び 自然との関わりへの関心
- 時間** 90分
- 準備物** [団体] 接着剤（木工用ボンド及びグルースティック） 新聞紙 水性ペン
材料（木・枝・木の実・葉など）
[購入するもの] 写真立てキット
[ネイパル] グルーガンなど

展開

時間	活動内容	留意点
	<ul style="list-style-type: none"> ●事前準備 <ul style="list-style-type: none"> ・机上にカッターマットおよび新聞紙を敷く ・材料の配付 	<ul style="list-style-type: none"> ・施設にある道具 カッター、園芸用はさみ カッターマット グルーガン
5分	<ul style="list-style-type: none"> ●写真立ての作り方と趣旨の説明 <ul style="list-style-type: none"> ・作品をつくりだす喜びを味わう ・豊かな発想や創造力を引き出す ・作品のよさや面白さを感じ取る 	
20分	<ul style="list-style-type: none"> ●材料集め（省略可） <ul style="list-style-type: none"> ・施設周辺の森から、装飾に使う木の実や小枝を集める 	<ul style="list-style-type: none"> ・毒草や毒虫に注意
10分	<ul style="list-style-type: none"> ●スタンドの組み立て <ul style="list-style-type: none"> ・小枝を組み合わせて写真立てのスタンドを組み立てる ---交差部分を輪ゴムでとめ、目隠しの麻ひもをまく 	
35分	<ul style="list-style-type: none"> ●飾り付け（省略可） <ul style="list-style-type: none"> ・写真を貼る板やスタンドを、集めてきた木の実や小枝などで飾る ---木工用ボンドやグルーガンで接着する 	<ul style="list-style-type: none"> ・やけどに注意 (グルーガン使用時)
10分	<ul style="list-style-type: none"> ●飾りピンの作成 <ul style="list-style-type: none"> ・木工用ボンドで、画鋲に目隠し用木片を貼り付ける ～ できあがり ～ 	
10分	<ul style="list-style-type: none"> ●後片付け 	

マイはしづくり

- 対象** 小学3年生以上
- ねらい** 作品をつくりだす喜び 自然との関わりへの関心 環境保全
- 時間** 150分
- 準備物** [団体] 新聞紙など
[購入するもの] マイはしキット 紙ヤスリ (持参可)
[ネイパル] カッターなど

展開

時間	活動内容	留意点
	<ul style="list-style-type: none"> ●事前準備 <ul style="list-style-type: none"> ・机の上にカッターマットおよび新聞紙を敷く ・紙ヤスリの裁断 ・材料の配付 	<ul style="list-style-type: none"> ・施設にある道具 小刀 カッター カッターマット みつろう つや出し用布
10分	<ul style="list-style-type: none"> ●マイはしの作り方と趣旨の説明 <ul style="list-style-type: none"> ・作品をつくりだす喜びを味わう ・豊かな発想や創造力を引き出す ・作品のよさや面白さを感じ取る ・木材資源の保全など、環境について考える 	
90分	<ul style="list-style-type: none"> ●削りだし <ul style="list-style-type: none"> ・小刀やカッターで、素材を箸の形に削り出す ---①角を丸く削る ②先の形をととのえる ※模様を刻み込んだりすると、さらに個性的な作品になる 	<ul style="list-style-type: none"> ・机の上にカッターマット または新聞紙を敷く ・ケガに注意
20分	<ul style="list-style-type: none"> ●みがき <ul style="list-style-type: none"> ・紙ヤスリで、素材の表面がなめらかになるまでみがく 	<ul style="list-style-type: none"> ・ヤスリでみがいた後は、刃物ではけずらない
20分	<ul style="list-style-type: none"> ●塗装 <ul style="list-style-type: none"> コーティング材 (みつろう、オリーブ油など) を紙に含ませ 素材にこすりつける ---素材の色が変わらなくなるまで、こすりつける ～できあがり～ 	
10分	<ul style="list-style-type: none"> ●後片付け 	

※団体の人数によっては、3時間とっていただいたほうがよい場合があります。

ワックスボールづくり



対象 幼児以上 **定員** 30名

ねらい 作品をつくりだす喜び 環境保全への意識

時間 60分

準備物 [団体] 汚れてもよい服装
 [購入するもの] ワックスボールキット
 [ネイパル] ガスコンロ 鍋 バケツ 新聞紙など

展開

時間	活動内容	留意点
(30分)	<ul style="list-style-type: none"> ●事前準備 <ul style="list-style-type: none"> ・汚れてもよい服装をする ・大量のロウを入れたなべを火にかけて溶かす 	<ul style="list-style-type: none"> ・施設にある道具 ガスコンロ、なべ、風船 たらい、カッター、布 彫刻刀、竹串、バケツ
5分	<ul style="list-style-type: none"> ●ワックスボールの作り方と趣旨の説明 <ul style="list-style-type: none"> ・作品をつくりだす喜びを味わう ・豊かな発想や創造力を引き出す ・作品のよさや面白さを感じ取る ・省エネルギーなど、環境保全について考える 	
10分	<ul style="list-style-type: none"> ●水風船づくり <ul style="list-style-type: none"> ・洗面所で風船に水を入れ、リンゴ大くらいにふくらませる 	<ul style="list-style-type: none"> ・できるだけ、空気を入れないようにする
15分	<ul style="list-style-type: none"> ●ボールづくり <ul style="list-style-type: none"> ・風船をしずかに肩口くらいまでなべのロウにつけ取り出す ・ロウが5mm位の厚さになるまでロウにつけ、取り出すのをくりかえす 	<ul style="list-style-type: none"> ・落ち着いてゆっくりと作業する
5分	<ul style="list-style-type: none"> ●ロウを固める <ul style="list-style-type: none"> ・水をはったたらいに風船を入れ、ロウが固まるまで冷やす ・水の中で風船を割り、ロウを取り出す 	
15分	<ul style="list-style-type: none"> ●形をととのえる（省略可） <ul style="list-style-type: none"> ・カッターや彫刻刀で、形をととのえ、模様などを彫り込む <p>～ できあがり ～</p>	
10分	<ul style="list-style-type: none"> ●後片付け 	 

七宝焼き

対象 小学4年生以上


定員 30名

ねらい 作品をつくりだす喜び

時間 60分

準備物 [団体] 新聞紙
 [購入するもの] 七宝焼キーホルダーキット
 [ネイパル] 七宝電気炉 制作用具（絵の具等）

展開

時間	活動内容	留意点
(50分)	<ul style="list-style-type: none"> ●事前準備 <ul style="list-style-type: none"> ・七宝電気炉を作動させ加熱を始める 	<ul style="list-style-type: none"> ・施設にある道具 七宝焼き制作用具一式 七宝電気炉
10分	<ul style="list-style-type: none"> ●七宝焼きの作り方と趣旨を説明 <ul style="list-style-type: none"> ・材料と用具の配付 ・作品をつくりだす喜びを味わう ・豊かな発想や創造力を引き出す ・作品のよさや面白さを感じ取る 	
10分	<ul style="list-style-type: none"> ●七宝絵の具の準備 <ul style="list-style-type: none"> ・絵の具の入った容器に水を入れ、絵の具を洗う 	
10分	<ul style="list-style-type: none"> ●七宝素材（銅板）の下地づくり <ul style="list-style-type: none"> ・銅板の表面を紙ヤスリでみがく 	
20分	<ul style="list-style-type: none"> ●絵の具の盛りつけ <ul style="list-style-type: none"> ・磨いた銅板の表面に下絵を書き、絵の具を盛りつける 	<ul style="list-style-type: none"> ・絵の具がはみださないように気をつける
30分	<ul style="list-style-type: none"> ●作品を焼く <ul style="list-style-type: none"> ・七宝電気炉に作品を入れて焼く（1つ90秒程度） ・作品を取り出した後は、さわれる温度まで自然冷却する 	<ul style="list-style-type: none"> ・やけどに注意
10分	<ul style="list-style-type: none"> ●キーホルダーのとりつけ <ul style="list-style-type: none"> ・キーホルダー金具に、作品を接着剤ではりつける ～ できあがり ～ 	<ul style="list-style-type: none"> ・金具にはまらない時は、金ヤスリで作品のまわりをけずる
20分	<ul style="list-style-type: none"> ●後片付け 	

草木染め


- 対象** 小学生以上
- ねらい** 作品をつくりだす喜び 快適な衣服とすまい 自然との関わり
- 時間** 180分
- 準備物** [団体] 草花 染色する白い木綿の布 カセットコンロ用ガス 豆乳又は牛乳 媒染剤
 ゴム手袋 新聞紙
 [ネイパル] カセットコンロ 草木染め用具一式

展開

時間	活動内容	留意点
(10分)	<ul style="list-style-type: none"> ●事前準備 ・汚れてもよい服装をし、調理用手袋を装着する 	<ul style="list-style-type: none"> ・施設にある道具 草木染め用具一式
10分	<ul style="list-style-type: none"> ●草木染めの方法と趣旨を説明 ・作品をつくりだす喜びを味わう ・豊かな発想や創造力を引き出す ・作品のよさや面白さを感じ取る 	
20分	<ul style="list-style-type: none"> ●植物の採取 ・施設周辺の森で植物を採取する（持参も可） 	<ul style="list-style-type: none"> ・毒草や毒虫に注意する
20分	<ul style="list-style-type: none"> ●布の精錬 ・布の不純物をとりのぞく 	
60分	<ul style="list-style-type: none"> ●染色液の抽出 ・植物を湯せんし、染色液をとる（1時間以上） ・染色液に媒染剤（薬品）をいれる 	<ul style="list-style-type: none"> ・媒染剤（色素の定着を高める薬品） ・薬品の取り扱いに十分注意する
40分	<ul style="list-style-type: none"> ●染色 ・染色液に布を入れ煮染めする（30分以上） 	
20分	<ul style="list-style-type: none"> ●水洗い・乾燥 ・染色した布を水洗いする ・風通しの良い日陰に干す 	<ul style="list-style-type: none"> ・完全乾燥まで数時間必要
10分	<ul style="list-style-type: none"> ●後片付け 	

うどんづくり (冬季 12月~3月)

- 対象** 小学生以上
- ねらい** 協調性の育成 日常の食事と調理の基礎
- 時間** 150分
- 準備物** [団体] エプロン 三角布 ふきん ポリ袋 (1班に2枚) 洗剤 スポンジ ラップ
[ネイパル] ボール ふるい めん棒、のし板 包丁
- 展開**

時間	活動内容	留意点
	<ul style="list-style-type: none"> ●事前準備 <ul style="list-style-type: none"> ・つめを切り、手をよく洗う ・エプロンと三角布を用意する 	<ul style="list-style-type: none"> ・施設にある道具 ボール (大)、ふるい めん棒、のし板、包丁
5分	<ul style="list-style-type: none"> ●うどんの作り方と趣旨の説明 <ul style="list-style-type: none"> ・自分の手で食べ物をつくりだすことの喜びを味わう ・共同作業による協調性を育てる ・清潔、安全に気をつけて行動する 	
55分	<ul style="list-style-type: none"> ●うどんの生地づくり <ul style="list-style-type: none"> ・ボールに粉をふるう ・粉に食塩水をいれながら、指で全体に混ぜ合わす ・両手で力を入れて、内側にもみこむように練る ・生地がまとまったら、ポリ袋に2重にして入れる ・ポリ袋に入れた生地を、足でふんでこね、たたんでこねをくりかえす 	<ul style="list-style-type: none"> ・丈夫な袋を用意する
60分	<ul style="list-style-type: none"> ●ねかし <ul style="list-style-type: none"> ・生地をぬれふきんで包み、ラップで包んでねかせる 	<ul style="list-style-type: none"> ・1時間以上ねかせる ・ねかせている間の活動などを考えておく
40分	<ul style="list-style-type: none"> ●めんづくり <ul style="list-style-type: none"> ・のし板とめん棒に打ち粉をして、ねかした生地をのばす ・のばした生地をたたんで、包丁で切る ・切っためんをのばして、おぼんにならべる ・めんを厨房にもっていき、ゆでて調理してもらう 	<ul style="list-style-type: none"> ・なるべく長方形になるようにのばす ・できるだけ細く切る ・めん同士がくっつかないように粉をまぶす
20分	<ul style="list-style-type: none"> ●後片付け ●試食 (昼食) 	

石釜ピザづくり（夏季5月～10月）

対象 幼児以上

定員 30名



ねらい 食に関する体験的な活動 望ましい人間関係 異年齢集団交流 地産地消など

時間 180分

準備物 [団体] エプロン 三角巾 皿 アルミホイル ラップ ふきん 軍手 まき洗剤 スポンジ

[ネイパル] ボール のし棒 のし板 ふるい 計量カップ ピザカッター 石窯

展開

時間	活動内容	留意点
10分	<ul style="list-style-type: none"> ●趣旨説明 ・ピザの調理工程、石窯の特性などの説明 	<ul style="list-style-type: none"> ・作り方の資料をグループに配布
30分	<ul style="list-style-type: none"> ●ピザ生地づくり ・中力粉にイーストや砂糖、塩、水などを混ぜ、滑らかになるまでこねる ・丸めた生地をボールに入れ、ラップをかぶせて発酵させる（約1時間） 	<ul style="list-style-type: none"> ・発酵時間の間に後片付けを行う。時間に余裕があれば別活動も準備する。
60分	<ul style="list-style-type: none"> ●石窯の火入れ ・石窯の下段で薪を燃やし、高温にする（400℃を超えるとすすが燃え、内壁が白くなる） ●トッピングの用意 ・サラミや玉ねぎなどを薄切りにする ●ピザの成型とトッピング ・2倍くらいにふくれた生地をガス抜きをしてから、均等に切り分け、丸くたいらに伸ばす ・ピザソース、具、チーズの順に乗せる 	<ul style="list-style-type: none"> ・生地づくりが終わったらすぐに火入れをする ・寒い時期は、大人が先に着火し、まき入れをさせる
30分	<ul style="list-style-type: none"> ●焼きあげ ・高温の石窯に入れ、むらにならないように一気に焼き上げる（400℃で3分くらい） 	<ul style="list-style-type: none"> ・熱風によるやけどに注意する
50分	<ul style="list-style-type: none"> ●試食・片付け ・片付けを分担し、元の場所へ道具を戻す 